



Модрис Аузиньш,
публицист, руководитель группы экспертов
Балтийского форума

НОСТАЛЬГИЯ ПО НАСТОЯЩЕМУ

Сегодня в Риге начинается работу международная конференция Балтийского форума. На ней авторитетные эксперты из Европы, США и России будут искать ответы на вопрос, как распространить опыт стран, успешно выходящих из экономического кризиса, в странах, которые еще не могут похвастаться финансовым оздоровлением. Среди последних значится и Латвия.

Сегодня же премьер-министр Латвии Валдис Домбровскис представит читателю книгу, написанную в соавторстве со скандинаво-англо-американским экономистом Андерсом Аслундом. Книга называется «Как Латвия преодолела финансовый кризис».

Проведение одновременно двух тематически взаимоисключающих мероприятий столь высокого уровня вызывает, как минимум, непонимание. Похоже, мы опять имеем дело со своим давним недостатком, когда часть политиков и общества все время живет только сердцем, а другая часть — только умом. А как верно заметил великий знаток душ и мастер слова Андрей Платонов: «Для ума все в будущем, для сердца все в прошлом». Вот мы и маемся двадцать лет — одни смотрят назад, другие смотрят вперед, а в зеркало посмотреть некому.

Идеальным вариантом было бы совместить эти два мероприятия в одно. Тогда те, кому все — в том числе и финансовый кризис — уже в прошлом, смогли бы сесть за один стол с теми, кто неустанно радеет за будущее. И может, им вместе наконец удалось бы договориться о настоящем.

Вот мы и маемся двадцать лет —
одни смотрят назад, другие
смотрят вперед, а в зеркало
посмотреть некому.

С тех пор как Андрис Шкеле в роли премьера с новогоднего телеэкрана советовал всем латвийцам учить английский язык, прошло немало времени. И те, кто тогда внял его совету, уже усвоили, что в английском языке есть удивительная грамматическая форма — *Present Continuous Tense*. То есть настоящее, которое никогда не кончается. Это та форма, к которой следует стремиться как архитекторам светлого будущего, так и певцам величественного прошлого. Достаточно, как говорил поэт Андрей Вознесенский, ностальгировать по прошлому, надо стремиться к настоящему. Как во временном, так и в качественном смысле этого слова.